

Prot. n. U117/23 BSdV
del 27/06/2023

Programma Erasmus+
Anno Accademico 2022/2023
STUDENT MOBILITY FOR TRAINEESHIP (SMP)
Bando di selezione per la MOBILITÀ degli STUDENTI PER TIROCINIO

da Realizzare presso Istituti di Alta Formazione EUROPEI
nel contesto delle Attività di Progetto BSdV – Body Sound DiVision
finalizzate alla realizzazione di “Opere Intellettuali” multidisciplinari (Danza/Musica/Design/Arti Visive/Cinema)

a valersi sui Fondi per le “International Mobility Activities”
assegnati al Consorzio BSdV nell’ambito del Progetto
2021-1-IT02-KA131-HED-000008312

BANDO APERTO agli **STUDENTI** (in corso di studio/diplomandi/neo-diplomati) degli **ISTITUTI AFAM**
Saint Louis Music Center Srl / Accademia Nazionale di Danza / ISIA Roma Design
RUFA Rome University of Fine Arts

ISTITUTI EUROPEI PARTNER, sede di Tirocinio:
Tallinn University, Baltic Film, Media, Art and Communication School – Tallin, ESTONIA

SCADENZA per la presentazione delle domande:
5 Luglio 2023

Premessa

Il **Consorzio Erasmus+ Body Sound DiVision (BSdV)** è accreditato dall’Agenzia Nazionale Indire Erasmus+ a realizzare mobilità Erasmus (N° di Accreditamento 2021-1-IT02-KA130-HED-000007049) per l’intera durata della Programmazione 2021-2027 ed è vincitore di un **Finanziamento Erasmus+** per la **mobilità all’interno dell’Unione Europea** (Progetto n° 2021-1-IT02-KA131-HED-000008312).

Body Sound DiVision è composto da 4 Istituti di Alta Formazione Artistica romani - **Saint Louis Music Center Srl / Accademia Nazionale di Danza / ISIA Roma Design / RUFA Rome University of Fine Arts** – e si pone come **obiettivo** la realizzazione di mobilità Erasmus finalizzate alla creazione di sinergie e nuove opere multidisciplinari in cui Musica, Danza, Design, Arti Visive e Cinema possano interagire in un contesto internazionale.

Maggiori informazioni sul Consorzio e le sue finalità extra europee sono disponibili sul sito www.bsdv.it

In tale contesto, BSdV apre il presente Bando di Partecipazione agli studenti (in corso di studio/diplomandi/neo-diplomati) per la realizzazione di **tirocini formativi brevi, della durata di 8 giorni** (Student mobility for Traineeship), durante gli studi o *post lauream*, presso **l’istituto estone selezionato** e aderente alle specifiche finalità del Progetto BSdV.

Con il presente Bando si invitano gli interessati a presentare domanda per essere inclusi nella graduatoria di idoneità relativa dalla quale si attingerà fino alla copertura delle borse disponibili.

Requisiti di ammissibilità alla selezione

Premesso che la mobilità per Traineeship è ammessa sia in corso di studi (ad es. ai fini delle ricerche per la Tesi finale di Diploma), sia dopo il conseguimento del Diploma di I o II livello (NB. in tal caso la domanda di partecipazione e l’Assegnazione della Borsa devono essere comunque antecedenti alla data di conseguimento del Diploma, e il tirocinio in questione deve terminare entro 12 mesi dal conseguimento del Diploma stesso), possono presentare la domanda per partecipare alla mobilità per tirocinio gli **studenti dei Corsi Accademici del Saint Louis, Accademia Nazionale di Danza, ISIA**



Roma Design e RUFA Rome University of Fine Arts, che alla data di presentazione della candidatura siano in possesso dei seguenti requisiti:

- Studenti Saint Louis Music Center srl, Accademia Nazionale di Danza, RUFA Rome University of Fine Arts: essere regolarmente iscritti al II o III anno del Diploma Accademico di primo livello, o al I o II anno del Diploma Accademico di secondo livello; Studenti ISIA Roma Design: essere regolarmente iscritti al II anno dei Corsi di Diploma Accademico di secondo livello A.A. 2022/23;
- avere una conoscenza adeguata della lingua del Paese ospitante o, in alternativa, della lingua inglese;
- essere cittadino di uno stato membro della Comunità Europea o di altro Paese partecipante al Programma o essere cittadino di altri Paesi (purché iscritti ai Corsi Accademici dei suddetti Istituti);
- non beneficiare, nello stesso periodo, di un altro contributo comunitario previsto da altri programmi di mobilità.

Tipologia delle borse di studio – Tirocinio in corso di studio/Tirocinio *post lauream*

Il periodo di tirocinio formativo può essere svolto sia in corso di studio (ad esempio per un periodo di ricerca finalizzata alla tesi finale o per tirocini curricolari) sia *post lauream*, da completare entro e non oltre 12 mesi dalla data del Conseguimento del Titolo.

Il tirocinio non costituisce in alcun modo rapporto lavorativo, e pertanto, si intende non retribuito dall'organizzazione ospitante e può essere svolto in contemporanea ad attività lavorative vere e proprie. Lo studente percepirà unicamente l'importo della borsa a ciò destinata.

Il tirocinio reso disponibile dal presente Bando è un tirocinio breve di natura esclusivamente MULTIDISCIPLINARE, per cui gli studenti selezionati per la partecipazione lavoreranno in piccoli team, a stretto e costante contatto con studenti e docenti degli altri Istituti romani di diversa area disciplinare e con studenti e docenti della Tallinn University di aree altrettanto multiple, al fine della creazione di un prodotto artistico multidisciplinare finale (ad es. uno spettacolo finale di musica, danza e multimedia, il rendering 3d di un danzatore, la realizzazione di un cortometraggio, un'installazione, etc.).

Durata e Sedi di Tirocinio

Premesso che questo bando è volto alla realizzazione di un tirocinio formativo breve (short mobility) che il Programma Erasmus+ prevede di durata tra i 5 e i 30 giorni a cui va aggiunta una componente di virtual mobility, il presente Bando è relativo a tirocini della durata specifica di 8 GIORNI

Ai fini della realizzazione dei tirocini oggetto del presente Bando, come sede di Tirocinio può essere eleggibile il seguente Istituto di Alta Formazione Europea, che ha specificamente aderito al Progetto BSdV per l'a.a. 2022/2023:

Tallinn University, [Baltic Film, Media, Art and Communication School](#) – Tallin, ESTONIA

Le mobilità per tirocinio si svolgeranno nella parte centrale del mese di settembre e dovranno in ogni caso concludersi entro il 31 ottobre 2023, data di fine del Progetto in questione (2021-1-IT02-KA131-HED-000008312).

Borse di mobilità:

Gli importi delle Borse di mobilità per Tirocinio breve a valere sui fondi comunitari erogati dall'Agenzia Nazionale Erasmus+ sono stabiliti in un importo di € 70,00 al giorno.

Modalità di partecipazione - Preselezione

La domanda per la richiesta di partecipazione al Programma e per la concessione della relativa borsa di mobilità dovrà essere redatta utilizzando l'apposito modulo, disponibile sul sito del Consorzio Body Sound DiVision, link diretto:

<https://bsdv.it/tirocini-eu/> e dovrà indicare/includere:

- 1) Indicazione dell'istituto di appartenenza, tipo di corso accademico, indirizzo e anno di frequenza;
- 2) Sessione prevista per il conseguimento del Diploma Accademico di I o II livello (solo per gli studenti di ultimo anno che vogliano svolgere un tirocinio post laurea);



3) Indicazione della sede di tirocinio: TALLINN UNIVERSITY;

4) Progetto di tirocinio, qualora si abbia un'idea di progetto multidisciplinare da sviluppare

Sono in entrambi i casi richiesti:

. motivazioni alla partecipazione

. auto-descrizione delle caratteristiche artistiche e personali che si ritiene possano essere utili nel contesto del Progetto (ad es. capacità di lavorare in team, intraprendenza, etc.)

5) **1 Link** che rimandi a piattaforma digitale (Youtube, Vimeo, etc.) contenente video e/o audio e/o un portfolio di propri lavori in linea con le tematiche del progetto e/o rappresentative delle proprie caratteristiche artistiche e del proprio stile

6) Lingua straniera conosciuta e indicazione del livello di competenza.

La domanda dovrà essere inviata esclusivamente in modalità on-line entro e non oltre il

5 Luglio 2023

Selezione

Il presente Bando è valevole ai fini della SELEZIONE INTERNA dei candidati alla mobilità Erasmus+ per tirocinio. Ogni istituzione membro del Consorzio valuterà le candidature dei propri studenti e formulerà una graduatoria di idonei alla partecipazione alla mobilità. Il Consorzio attingerà alle graduatorie prodotte fino ad esaurimento dei contributi di mobilità disponibili per il corrente anno accademico 2022/2023. La selezione viene operata in base ai seguenti criteri:

Saint Louis Music Center srl: media voti, numero di crediti conseguiti, percorso accademico, votazione del diploma di laurea (nel caso di studenti iscritti al primo anno del Diploma accademico di 1° livello che non hanno ancora sostenuto esami nell'a.a. 2022/2023) + portfolio.

Accademia Nazionale di Danza: media voti, numero di crediti conseguiti, percorso accademico, votazione del diploma di laurea (nel caso di studenti iscritti al primo anno del Diploma accademico di 1° livello che non hanno ancora sostenuto esami nell'a.a. 2022/2023) + portfolio.

ISIA Roma Design: media votazioni calcolata sugli esami del primo anno di corso (a.a. 2021/2022) e valutazione del proprio CV e portfolio.

RUFA-Rome University of Fine Arts: media voti, numero di crediti conseguiti, percorso accademico, portfolio. Per gli studenti iscritti al Diploma di secondo livello (1° anno) che non hanno ancora sostenuto nessun esame nell'a.a.2022/2023 certificazione di Laurea con votazione finale o documento sostitutivo con votazione finale rilasciato dall'Università in cui il titolo è stato conseguito. Nel caso di titolo estero, andrà inviata la dichiarazione di valore in loco con votazione finale.

Verrà data priorità ai candidati che hanno partecipato al progetto dei tirocinanti della Tallin University Choice Paradox, che si è realizzato a Roma dal 14 al 24 giugno 2023.

Pubblicazione dei nominativi selezionati

La lista degli studenti ritenuti idonei alla partecipazione e dei vincitori ufficiali delle Borse di mobilità verrà comunicata e pubblicata sul Sito www.bsdiv.it nella sezione Europa, entro il **7 Luglio 2023**.

Lo studente vincitore dovrà comunicare l'accettazione della Borsa di Mobilità tramite e-mail all'indirizzo info@bsdiv.it, entro e non oltre il **14 Luglio 2023**, se intende proseguire con la propria candidatura, pena l'esclusione.

In base alle eventuali rinunce, l'Ufficio Internazionale di competenza provvederà alla chiamata dalle graduatorie. Il Consorzio si riserva di riaprire il Bando di Selezione.

Orientamento

Gli studenti Vincitori sono tenuti a partecipare alla specifica sessione di Orientamento, finalizzata all'illustrazione delle Procedure di tutti gli *step* successivi, che si terrà online in data da definire. L'orario e la data specifica di svolgimento dell'incontro di orientamento verranno comunicati esclusivamente agli studenti Vincitori che avranno riconfermata



BodySoundDiVision

l'assegnazione della Borsa di mobilità.

Documentazione in uscita

A seguito della conferma dell'assegnazione della Borsa e dell'Incontro di orientamento, i Vincitori dovranno contattare l'Ufficio Internazionale dell'Istituto di appartenenza per preparare il *Traineeship Agreement* (modello disponibile sul sito www.slmc.it/erasmus, nella sezione studenti in uscita, mobilità per tirocinio) ed il *Contratto Individuale*, che andranno preparati e sottoscritti da tutte le parti coinvolte prima della partenza.

Prima della partenza lo studente dovrà inoltre verificare di essere in possesso dei seguenti documenti:

1. carta d'identità o passaporto in corso di validità
2. T.E.A.M. Card (<http://ec.europa.eu/social/main.jsp?catId=559>) al fine di potere usufruire dell'assistenza sanitaria nel paese ospitante durante il soggiorno all'estero.

Documentazione al rientro

Al rientro in sede lo studente è tenuto a consegnare al proprio Ufficio Internazionale i seguenti documenti:

1. *Certificate of Stay*: certificazione di permanenza indicante data iniziale e finale, rilasciata dall'Istituzione straniera, in base al quale verrà calcolato l'importo esatto della borsa di studio per effettuare il saldo
2. *Traineeship Certificate* o *Transcript of Records*: certificazione del lavoro svolto, rilasciato dall'Istituzione ospitante.
3. *Rapporto Narrativo* (EU Survey) che lo studente riceverà automaticamente al termine della mobilità all'indirizzo e-mail indicato sul modulo di candidatura e che dovrà restituire secondo le modalità indicate dalla piattaforma informatica (Mobility Tool).

Le mobilità per tirocinio realizzate consentiranno di conseguire crediti formativi il cui numero verrà stabilito in relazione alla durata dei singoli tirocini. Il monte orario dei tirocini verrà stabilito in linea con le norme interne dei singoli istituti consorziati.

AVVERTENZE SPECIALI:

Norme aggiuntive

Quanto previsto dal presente Bando potrà essere modificato e/o integrato da norme future e comunicazioni inviate dall'Agenzia europea EACEA e dall'Agenzia Nazionale Indire Erasmus+.

Trattamento dei dati personali

Ai fini del D. Lgs. 30.06.2003 n.196 il Saint Louis si impegna a garantire il carattere riservato delle informazioni fornite dal candidato: tutti i dati forniti saranno trattati solo per le finalità connesse e strumentali alla presente selezione, alla eventuale stipula del contratto individuale e alla gestione del rapporto con le Istituzioni interessate, nel rispetto tassativo delle disposizioni vigenti.

Body Sound DiVision: info@bsdv.it

International Relations Coordinator:

Saint Louis Music Center Srl: Marzia Bagli – marzia@slmc.it - +39 (0)6 4870017

Accademia Nazionale di Danza: Morena Malaguti – erasmus@accademianazionaledanza.it - +39 (0)6 57177705

ISIA Roma Design - international@isiaroma.it - +39 (0)6 6796195

RUFA Rome University of Fine Arts: Giulia Mencarelli - erasmus@unirufa.it - +39 (0)6 85865917